**Neue Akzente für Busch-Jaeger-Schalterprogramme**

**Busch-axcent® und carat® mit neuen, exklusiven Farb- und Design-Varianten – Rahmen aus Schiefer, Beton und Papier-Verbundwerkstoff sowie zwei Porzellan-Varianten**

Neue Farben, neue Materialien und ein neuer Look – Busch-Jaeger baut zwei seiner erfolgreichen Schalterprogramme weiter aus. Mit den neuen Varianten entspricht der Marktführer für Elektroinstallationstechnik aktuellen Trends in den Bereichen Architektur und Design. Die beiden Erfolgslinien Busch-axcent® und carat® erfreuen sich speziell bei designaffinen Kunden großer Beliebtheit. Hier punkten die beiden Schalterserien mit ihrer schnörkellosen, gradlinigen Formgebung und den ausgewogenen Proportionen. Einsatz-Schwerpunkte: der gehobene Wohnungsbau sowie hochwertige Büro- und Gewerbeimmobilien. Die neuen Ausführungen von Busch-axcent® und carat® greifen aktuelle Strömungen in der Innenraumgestaltung insbesondere im Hinblick auf die Materialien auf.

**Erfolgsprogramm Busch-axcent® mit neuen Design-Varianten**

Die Rahmen für Busch-axcent® sind bereits seit 2019 in drei neuen Varianten mit Echtmetalloberfläche erhältlich, die sich im Grau-Schwarz-Segment bewegen: Titan, Platin und Schwarz matt. Jetzt kommen sieben zusätzliche Ausführungen aus hochwertigem Echtglas in den Farben Schwarzglas, Glas Koralle, Glas Sonne und Glas Avocado, Glas Auster, Glas Purpur und Glas Ozean hinzu. Ergänzt wird das Programm außerdem durch die drei besonders exklusiven Varianten Schiefer, Beton und Papier. Hier handelt es sich um echtes Schiefer- bzw. Betonmaterial mit offenporiger Oberfläche sowie um einen interessanten neuen Verbundwerkstoff aus Papier und Harz, der beispielsweise auch bei Möbeloberflächen, Musikinstrumenten und Fassadenverkleidungen zum Einsatz kommt. Wegen der speziellen Oberflächeneigenschaften sind alle Schalterrahmen aus Schiefer, Beton und Papierwerkstoff Unikate. Für die Papierrahmen stehen zwei Farben zur Auswahl: Papierbraun und Papierblau. Busch-Jaeger ist der erste Schalterhersteller, der den Verbundwerkstoff aus Papier und Harz bei einem Schalterprogramm einsetzt.

Die Wippen werden neben dem „klassischen“ Studioweiß jetzt auch in den Ausführungen Studioweiß matt, Anthrazit, Graumetallic, Alusilber und Schwarz matt angeboten. Alle Kunststoff- und Metallrahmen eignen sich für die besonders elegante Flat-Montage von Busch-Jaeger, die in Verbindung mit einem speziellen Montageset dafür sorgt, dass die Rahmen sehr flach auf der Wand aufliegen. Für alle Busch-axcent®-Installationen stehen 1-fach- bis 5-fach-Rahmen zur Verfügung, die horizontal und vertikal angeordnet werden können.

**carat® jetzt auch mit exklusiven Rahmen aus Porzellan**

Die Schalterserie carat® setzt seit jeher im Schalterprogramm von Busch-Jaeger exklusive Akzente – sowohl was das größere Format betrifft als auch im Hinblick auf die eingesetzten Materialien. Bisher war carat® mit Rahmen aus weißem und schwarzem Glas, Chrom, Edelstahl, Gold und Bronze lieferbar. Jetzt bereichern als innovative Varianten die Rahmen in Porzellan anthrazit und Porzellan krakelee das Programm. Bei diesen Rahmen sind die Außenkanten materialtypisch abgerundet. Kombinierbar sind sie mit Einsätzen in Schwarz matt, Studioweiß matt und Elfenbeinweiß. Alle carat®-Rahmen – lieferbar in der neuen Porzellan-Ausführung als 1-fach-, 2-fach- und 3-fach-Rahmen, alle anderen Varianten bis 4-fach-Rahmen – können für einen wandbündigen Einbau mit einem speziellen Flat-Einbauset montiert werden.

Auch bei dem Programm carat® ist Busch-Jaeger einmal mehr Vorreiter, was den Einsatz neuer, exklusiver Materialien für die Gestaltung von Schaltersystemen anbetrifft. Porzellan wird hier erstmals als Rahmenmaterial angeboten. Die ungewöhnliche Krakelee-Optik findet sich unter anderem auch bei exklusiven Fliesen und Türbeschlägen.

**Bildtexte**

Busch-axcent® avocado, Wippe weiß

Busch-axcent® beton, Wippe schwarz

Busch-axcent® ocean, Wippe weiß

carat® Ceramic, Wippe schwarz

carat® Craquelee, Wippe elfenbein

**Abb. 1**

Die neuen Farbvarianten in den Schalterprogrammen Busch-axcent und carat® ­­­greifen die Trends der Branchen Architektur und Design gekonnt auf.

Fotos: Busch-Jaeger